



RODRIGO BIZZLE // N° ANDA: 0066552

Nombre real: Edson Rodrigo Daza García RFC: DAGE97111415H1006H8
e-mail: actorrodrigobizzle@outlook.com Móvil: 5539812660.

Se ha desarrollado como actor y bailarín en teatro, cine y tv desde 2015.

TRAYECTORIA RELEVANTE COMO ACTOR:

Es un actor mexicano, egresado de la escuela del INBA, tomando cursos en CasAzul, entrenando su voz en cursos con maestros del CU Voz, con una especialidad en actuación frente a la cámara en la Facultad de Cine, entre otros talleres y cursos.

Ha participado en más de 10 obras teatrales a la fecha, con directores como Iván García, Issac Ortega, Alfonso Piedrabuena, Carlos Espejel, Alberto del Cid, Erick Israel Consuelo, Alberto Lomnitz, Aureliano Castillo y en largometrajes con directores como Luis Trejo, Ernesto Montoya, Pedro Pablo de Antuñano, Carlos Reyes, Carlos Padilla Leñero Rodolfo Palacios, así como en teatro en colaboración con producciones de compañía Nacional de Teatro (CNT). Tiene experiencia en comerciales, cortometrajes, programas unitarios, series, largometrajes el cual destaca uno siendo ganador de varios festivales internacionales "el director" película de Carlos reyes siendo Rodrigo Bizzle el personaje Coprotagonico.

2022" 4ª temporada de Geronte- dirigida por Pedro Pablo de Antuñano, temporada en el foro cultural UN TEATRO.

2019 "El fantasma de las tres lunas" dramaturgia Jafif Pérez, dirigida por Iván García, temporada en el foro Manrique Ferrer (noviembre-diciembre 2019)

2019. "Geronte", Dramaturgia Pedro Pablo de Antuñano, TEMPORADA EN TEATRO Centro cultural Iztacalco (julio-agosto 2019).

2018 "La gran familia" Compañía Nacional de Teatro. Dirigida por Alberto Lomnitz (septiembre-diciembre) teatro Juan Ruiz Alarcón.

"Bolito lo explica todo" de Sixto Castro (2º lugar en la Muestra Estatal de Teatro del EDOMEX), de la compañía nacional de Tlalnepantla, dirigida por Erick Israel Consuelo, temporada en el Teatro Centenario Tlalnepantla. (mayo-julio 2018).

"Ángeles De la calle" dramaturgia por Bob Isaac dirigida por Alfonso Piedrabuena foro (julio-agosto)

2016 "Y dónde está mi papi" escrita y dirigida por Carlos Espejel, teatro Wilberto Cantón en temporada (agosto-septiembre 2016)

2015 "cada quien lo suyo" director Iván García, ganadora a segundo lugar en la muestra Nacional de teatro, en temporada (marzo-mayo 2015) en el foro instituto Andrés Soler.

TELEVISIÓN// Ha trabajado para canal once, tv azteca y televisión educativa.

2019 "lo que la gente cuenta" tv azteca

2019 "cuentos de navidad" Galavisión

2018 "Educando a nina" telenovela tv azteca

2018 "yo soy yo" Serie canal once.

2017 "comerciales hamburguesas" comercial, cocineros mexicanos, tv azteca.

2017 "bullying" comercial canal once.

2020 "comercial Spotify" premios Awards TNT

*CINE: tercer lugar en festival de cortometrajes de Guadalajara por (ECOS), ganador del premio a mejor cortometraje en el Pepsi center (ECOS) ha actuado en más de 5 cortometrajes en UNAM y trabajos estudiantiles de Luis Mandoki.

2016 cortometraje: "ecos" (dirección Luis Trejo "el destino films". Cortometraje ganador a premio en Pepsi center por mejor cortometraje y mejor actuación.

2017 película: "intranet" (dirección Carlos Pérez Cruz, estrenada en Cinépolis en 2017

2018 cortometraje: "la monja" (proyecto escolar UNAM)

2018 cortometraje: "la vida de un militar" (producciones OJO) tercer lugar en muestra de largometrajes Pachuca.

2019 cortometraje; "mesa para dos" proyecto UNAM estrenado en 2019, en foro Azcapotzalco

2020 película "el director" escrita y dirigida por Carlos Reyes.

Premios

Ganador del premio a mejor actuación en el cortometraje ecos (muestra de cortometrajes Pepsi center)

Nominación a Mejor número musical en la obra "la gran familia", en los Premios Metropolitanos de Teatro Mexicano, dirigida por Alberto Lomnitz.

°Danza

Ha tomado 2 años de perfeccionamiento en jazz con la técnica ballet clásico, danza contemporánea y expresión corporal con maestros de INBA.

FORMACIÓN:

*En el año 2014 inició su formación actoral. Egresado de Centro de Capacitación Artística de Patricia Reyes Espíndola, así como también de Escuela Iniciación Artística del INBA; Diplomado de actuación en Instituto Andrés Soler, Formado en talleres de **CasAzul Artes Escénicas-Argos** y **TASK**, escuela el método de Sergio Klainer, Ha trabajado con maestros como: Silverio palacios, Arturo Beristáin, Catalina López, Rodolfo palacios, Ángeles Cruz, Judith Inda, Angelina Peláez.
Actualmente Estudia la maestría en actuación para cine en la facultad de cinematografía.*

Cel: 5539812660

Correo electrónico: actorrodrigobizzle@outlook.com

Facebook: Roodrigo Bizzle

Instagram: @Rodrigo_bizzle

IMDb: Rodrigo Bizzle <https://www.imdb.com/name/nm11911640/>